



# LUNDAGENEALOGEN

MEDLEMSBLAD FÖR  
LUNDS SLÄKTFORSKARFÖRENING

Nr 1 2018

## Innehåll

Styrelsen m.m.

Jourhavande släktforskare möter Susan Hyde

Margaretha Lindfors en bild från det gamla Lund

Av Cecilia Bååth-Holmberg

Anteckningar ur min farmors dagbok ang.

bondeupproret i Stockholm 6 februari 1914

Vänskapens hus på Bredgatan

Slutspurten

Nytt i Arkiv Digital 2017

Verksamhetsberättelse för Lsf 2017

Program för Lsf våren 2018

Bilagor (endast till medlemmar)

Kallelse till årsmötet

Inbet.avi för medlemsavgift i Lsf för år 2018

Våra medlemsarrangemang i Lunds släktforskarförning  
sker i samarbete med Sensus Studieförbund

**sensus**  
STUDIEFÖRBUND

# Lunds Släktforskarförening LSF

**Org.nr: 802420-3997**

**E-post: info@lundsslaktforskarforening.se**

**Hemsida [www.lundsslaktforskarforening.se](http://www.lundsslaktforskarforening.se)**

**c/o Lars-Åke Sellberg, Husmansvägen 10, 227 38 Lund**

Ansvarig utgivare för "Lundagenealogen": Ordförande Rolf Carlsson

Medlemsavgiften är 160 kr/år och sätts in på pg. 498 47 45-2.

makar/samboende betalar 210: - kr tillsammans!

samt 200: - för enskild medlem bosatt utomlands.

## Styrelse:

Ordförande: Rolf Carlsson

e-post: rolf@litorinadalen.se

Vice ordförande: Ingemar Åkesson

e-post: ingemar.046143250@gmail.com

Sekreterare: Margareta Wickström

e-post: margaretaie.wickstrom@gmail.com

Kassör: Lars-Åke Sellberg

e-post: la.sellberg@gmail.com

Styrelsemedlemmar:

Eva von Rosen

e-post: ev\_rosen@hotmail.com

Anders Lindberg

e-post: aelindberg2004@yahoo.se

Per-Arne Nilsson

e-post: perarne.ni@telia.com

Claes Westrup

e-post: claes@westrup.se

**Revisorer:** Stig Aronsson, 040-12 97 25 (sammankallande),

Göran Blanck 046-13 46 66, Rolf Nilsson som revisorssuppleant.

**Valberedning:** Kerstin Olsson (sammankallande) och Bo Kristensson

Föreningen, som hade 154 st. medlemmar vid utgången av år 2017 är ansluten till Skånes Släktforskarförbund och Sveriges Släktforskarförbund

# Jourhavande släktforskare möter Susan Hyde

Mest om fredagar är jag på plats i forskarsalen på Arkivcentrum Syd, sommartid dock varannan vecka, beroende på semesterstiltje. Det brukar vara så tyst och tomt och det gäller att ha eget arbete att fördriva timmarna med. Dock rycktes jag upp ur hängmattan den 1 juli, slut med humlesurr och klöver. Från Australien hade en Susan Hyde e-postat till Skånes Släktforskarförbund och aviserat ankomst till Lund fredagen den 14 juli, tänkte sig dyka upp på Landsarkivet så fort portarna hade slagits upp. Hon hade begränsad tid på sig, men ville ha hjälp med sin anfader och hans bakgrund. Endast fredagen stod till förfogande.

Goda råd var dyra.

Jag fick frågan om jag kunde ställa upp, och just 14 juli skulle jag faktiskt vara på plats, oavsett väder och vind. Och så skulle man kunna prata engelska och ge fru Hyde en snabbstart i svensk släktforskning.

En utmaning!



Jag e-postade till fru Hyde, som bara hade "Olof Mortenson, Ystad, Norway" plus ett ungefärligt födelseår att bidra med. Och så fanns ett ungefärligt år för Olofs emigration. Tack vare DDSS (Demografisk Databas Södra Sverige) och ett par timmars grubblande lyckades jag hitta Olof Mårtensson född 1856 i Ystad S:t Petri. Ny kontakt med fru Hyde, jo det kunde nog passa in rätt bra. Sedan jobbade jag på alltmedan juliregnet smattrade på rutan. Ganska snart fick jag via DISBYT träff på Olof och hans familj, anorna var delvis utforskade och även några ledtrådar beträffande Olofs bröder, varav en var anfader till DIS-medlemmen. Vi utbytte detaljer kring orter och år och så hade vi snart även "levande släktingar", som kunde ha möjlighet träffa fru Hyde. Olof Mårtensson hade lämnat Ystad i mitten av 1880-talet som sjöman och via England farit till Australien.

Så kl. 9 den 14 juli kom fru Hyde och fick sig det mesta serverat, till sin stora förvåning. Olofs fars död 1892 i Ystad och bouppteckningen blev slutklämmen. Fattigdom och elände! Kl. 13 kom släktingar till hennes hotell och man hade en trevlig träff. Dagen därpå for Susan Hyde till Ystad för snabbvisit. På söndagen var hon puts weg, och fortsatte sin Europa-resa till Finland och Baltikum. Det är roligt med lite udda händelser när man är jourhavande släktforskare! Jag har haft nytta själv av Susan nu i höst, eftersom jag behövde hjälp med egna emigranter till landet på andra sidan jordklotet. Som bibliotekarie visste hon var hon skulle söka.

**Bo Nordenfors**

## MARGARETHA LINDFORS EN BILD FRÅN DET GAMLA LUND. AF CECILIA BÅÅTH-HOLMBERG.

*Så lyder överskriften på en artikel införd i tidningen Idun år 1900. Denna är en hyllning till en avliden vän, men skildrar också sekelskiftets Lund. Vilket här citeras.*

”Fröken Lindfors tillhörde framför allt denna tid, och hennes namn är knutet till det Lund, som ej mera är, det Lund, som icke synes från gatans trottoarer, men som ännu gömmer sig här och hvar bakom skyddande murar, täta syrenhäckar eller under lummiga valnötsträd.

Du känner dig besviken, när du vallfärdat till det moderna Lund, och du känner dig tryckt af den tunga stämningen, som tyckes hvila öfver denna stad – nåväl, titta in bakom trädgårdsplanken, gå in i de långa, djupa bakgårdarna med deras vildvinstäckta korsvirkeslängor, holmejor och svalgångar, och du skall med förtjusning finna, att något af det forna Lund med dess blomstertäppor, kastanjelundar och älskliga idyll ännu lefver kvar bakom gatornas förklädnad af hvardagsbanalitet.

Till exempel detta ledsamma grå tvåvåningshus midt emot domkyrkan. Kan man tänka sig något mera hvardagsmässigt? Men blott en enda blick innanför den nyrappade gatufasaden, och du står midt i gamla dagars solida hemtrefnad: de breda ekdörrarna prydas af konstnärligt smidda mässingslås och beslag; de gröna kakelugnarna stå i harmoni med takens tunga ekbjälkar. Och inne på gården! En komplex af korsvirkeshus med små blyinfattade rutor och lämdörrar, stall och svinhus, sädesmagasin och lada – ett minne af den tid, då professorer och borgare i Lund voro landbrukare och jordägare, hade fälader och ängslotter, i regel 2½ tnld till hvar nummer, hade hästar och kor, höns och grisar och själfva gingo på torget för att köpa hvad som tröt i hushållet och ej ansågo sig för goda att på egen rygg bära hem något fåralår eller någon lammakropp.

Eller gå bort till det mångbekanta ”Locus”, den gamla studentkasernen, hvars höga spetsiga gafvel nu vetter ut åt Tegnérplatsen med dess tunga Föreningshus och dess otuktade buskgrupper, som göra platsen så liten och trång.

En gång i världen – de åldriga minnas det ännu – låg här den gamla biskopsgården; jasminer och hvita liljor frodades i trädgården och stengårdsgården utåt Biskopsgatan var täckt av svalört. ”Gatan” var för öfrigt en lerig smal väg, som från den förfallna skuggrika Kraftskyrkogården förde upp till St. Annegatan, just där Locus då som nu bildade hörnhuset i den s.k. ”Lindforska gården”, en gård med päronträd och syrénlusthus, persiko- och aprikosspalier, med höns och ankor och gäss utanför i gatans pussar, med mullbärsträd och köksland, de senare stora nog att i vår- och sommandagar till fullo sysselsätta husmor, döttrar och pigor. Ty då vilade ullkardorna, spinnrockar och väfstolar stodo stilla, då var Lunds högsåsong, då dracks brunn på Helgonabacken, stackades hö i Kannikeängarna, och hvarje professorshus var från loft till gårdsrum fylldt af gäster, merendels slättens prästfamiljer, som i högsommartiden under några veckor lefde highlife i Lund. Man hade då ännu ej kommit på de mera nymodiga idéerna om badresor och brunnskurer.

Det långa envåningshus med frontespis utåt n.v. Adelgatan, som ännu finnes kvar, jag tror alldeles oförändradt, ägdes vid århundradets början af biskop Munck och hans afkomlingar, medlemmar af släkterna Munck af Rosenschiöld och Liljewalch – allt klassiska namn i det klassiska Lunds historia.

Enär salen i frontespisen var den största i staden, uthyrdes den till större baler; så vid 1802 års promotion, då gårdens blifvande ägare, A.O. Lindfors, lagerkröntes vid sidan af Tegnér, hölls den ”stora promotions-balen” i denna sal och likaså vid 1808 års promotion, då högtidligheten förhöjdes genom närvaron af hertigen af Angouleme. Vid denna senare promotion nöjde man sig, i förbigående sagdt, icke med att som vanligt låta tre småflickor bära de unga magistrarnas kransar, utan nio små muservandrade framför processionen, anförda af en liten Apollo, d.v. biskop Faxes son.

Sedan ägdes gården och hela den stora tomten af Ling, hvilken härifrån inledde den började rörelse af samförstånd mellan Nordens folk, som kallas skandinavism, och lät sin kraftiga, om ock väl barska nordmannasång ljuda öfver Lundagård och Norden, till dess denne urnordiske bard till slut tystnade för de Tegnériska välljuden. Det var emellertid Ling, som å tomtens östra del lade grunden till det n.v. Kulturhistoriska Herrehuset.

År 1816 köpte professor Lindfors gården och inflyttade här med sin unga maka, Maria Margareta Ahrenberg, styvdotter till den ädle och bekante juris professor Holmbergson samt omtalad för sin ovanliga fägring. In i ålderdomen bevarade hon denna, och mången minnes säkert ännu den vackra gamla med sina regelbundna drag, de grå lockarna vid öronen och med sitt aldrig svikande intresse för allt och alla.

Den unga husmodern från 1820-talet var ljuf och blid, men hennes make, den lärde historikern och latinaren – professor Lundblads lärjunge – var däremot ganska allvarsam och sträng.

Han var, såsom en biograf sagt, ”en hög kraftfull gestalt, en knottrig, men manlig och kärngod järnek bland klippta, putsade veka askar och lönnar.”

Han var inspektor för Smålands nation, och ingen af hans fattiga ”landsmän” gick ohulpen från hans hus; i Locus, hörnbyggnaden på gården, bodde idel småländningar, och professorn höll från sitt skrifbord invid yttersta fönstret i den långa boningslängan ett öga på hvem som gick ut och in genom porten. Men alla hans småländska gossar visste, att de i den sträfve professorn hade en vän och ett stöd för lifvet. En ”inspector” vid denna tid stod i ett starkt personligt förhållande till sin ”nation”; han var de ungas naturlige och själfskrifne rådgifvare och hjälpare, hans hem var deras, och vid sjukdomsfall i inspectors familj vakade studenterna.

En alldeles särskild prägel erhöill det Lindforska hemmet därigenom, att den ursprungliga stora tomten så småningom delades i tre gårdar, skilda af höga plank med portar samt hvar och en med sin lummiga trädgård. Den ytterska ägdes alltså af professor Lindfors; den mellersta, om jag ej misstager mig, af biskop Faxes svärson professor Engeström och den tredje af professor Cederschiöld, äfvenledes en af det gamla Lunds berömde män. Lustigt omtalas det, huru prof. Engeström roade sig med att göra musik för denne senare. Bittida om morgnarna, då granngårdarna och hela staden lågo i djupaste sömn, lät han sin indiska gongong ljuda, och ej sällan promenerade han fram och åter utanför sin grannes fönster, blåsande i en mekanisk lergök. Detta kallade han att ”dåra Cederschiöld”; grannfamiljen å andra sidan planket fick också sin goda valuta af dessa matinader

*Artikeln finns att läsa i sin helhet på webbplatsen [www.ub.gu.se/kvinn/digtid/](http://www.ub.gu.se/kvinn/digtid/) Idun 1900:3, där du även kan hitta andra digitaliserade kvinnotidningar från tiden kring 1900.*

*Nertecknat av Berit Aronsson.*

## Anteckning ur min farmors dagbok ang. Bondeupproret i Stockholm 6 februari 1914

Den 6 februari randades den stora dagen då de 30,000 bönderna skulle upp till Stockholm för att gå till kungen och säga att de ville ha mera övning till försvar. Jag vill lova det var liv o leverne i huvudstaden dagar – ja veckor i förväg. Var man gick så såg man stora lass med madrasser och sängkläder fara förbi – allt skulle till bönderna och det var ju heller inte underligt eller att man hade brått. Att få 30,000 invånare till i en stad det är inte småsaker det. Nästan alla familjer i Stockholm skulle ha en eller några bönder hos sig. Vi funderade skarpt på om vi också skulle ha någon, men när vi såg oss omkring i vår lilla våning där vi hade möda att få rum själva insågo vi omöjligheten i denna tanke. I skolor, kaserner och i en massa offentliga lokaler skulle bönder bo. Även i Sandströms skola skulle bo 25 bönder.

Den 6 februari på morgonen klädde alla invånare i vår våning på sig i god tid, ty vi skulle gå ut och se något av bönderna. Mamma kördes i rullstol och så begåvo vi oss då iväg till Engelbrektskyrkan, där dalkarlarna voro samlade. Det skulle först vara gudstjänst i alla kyrkor och då skulle de olika landskapen vara i olika kyrkor. I fingo inte komma in i kyrkan, men vi sågo när alla bönderna samlades utanför. Det var så vackert att stå där uppe vid den nya vackra kyrkan varifrån det är en förtjusande utsikt och se alla dessa bönder komma upp som kommit långt upp ifrån Sverige för att frivilligt pålägga sig de bördor som fordrades för försvaret. De flesta av Dalamännen var nog riktigt äkta dalmän det syntes på hela deras utseende. Det var bara några som voro klädda i nationaldräkter – det var ju rätt tråkigt ty det hade varit ännu roligare om de alla varit klädda i Dala dräkten.

Alla bönderna hade ett bondetågsmärke på sig varpå det stod ” Med Gud och Sveriges allmoge för ”konung och fosterland”. När bönderna gått in i kyrkan så var det inte så roligt att vara däruppe längre, utan då gåvo oss, moster Ebba och vi iväg, vi skulle gå till farbror Hans för att stå i hans fönster och se på bönderna. Vi fingo vänta en ganska lång stund men så när de olika landskapens bönder skulle komma tyckte vi det skulle vara roligare att stå nere på gatan o se på dem så faster Ebba o vi gingo ner.

Vi ställde oss först på Arsenalsgatan och där fingo vi se alla norrlänningarna. Det var verkligen en syn, som man nog aldrig skall glömma att se, hur alla dessa bönder tågade med sitt standar i spetsen i ändlösa långa rader och tillslut möttes alla vid slottet. Tusen och tusen o åter tusentals människor stodo runt omkring och det var ett jubel utan måtta. Näsdukarna viftade så det var som ett vitt hav och hurraropen skallade från man till man och bönderna själva vinkade och jublade. Alla svenska flaggor som fanns i Stockholm vajade och allt andades fosterlandskärlek o offervillighet. Man kände sig stolt att vara svensk.

Sedan gingo vi till Blasieholmshamnen för att se på Blekingarna som skulle gå förbi där. Vi vinkade och hurrade för våra kära landsmän och vem fingo vi inte se bland bönderna – om inte Sven Berggren som viftade värre med hatten. När vi till slut inte såg mkt mera av bönderna ty de voro borta vid slottet gingo vi hem, men vi skulle se mera på e.m.

På eftermiddagen beställde vi också fram en bil – mamma, mormor och vi 3 skulle ut och åka i staden och se på ståten. Det var förtjusande att ila fram på gatorna – det var fortfarande rysligt mycket folk på Gustav A torg och Norrbro och hela vägen fram till slottet

Vid Skeppsbron stannade vi ett tag och sågo hur stora skaror av bönder fortfarande kommo ut från slottet o andra gingo in. Det var så många bönder, så defileringen måste vara många timmar. Alla som kommo ut hade med sig kungens o drottningens, kronprinsen, kronprinsessans o prins Gustav A:s porträtt.

Sedan vände vi och foro fram hela Strandvägen och därifrån foro vi på Arsenalsgatan och flera andra gator. Hela staden var klädd i festskrud. Mamma o vi alla njöto obeskrivligt av den härliga åkturen. Sedan foro vi tillbaka till Skeppsbron igen och stannade där igen och betraktade bönderna. Sedan var färden hemmet, vi hade haft förtjusande sådan.

Det första vi gjorde när vi kommo hem på kvällen var att köpa aftontidningen för att läsa kungens tal till bönderna. Vi gillade detta mkt. Det var ett riktigt kungstal, manligt och kraftigt. Han sade bl.a. att han gillade fullkomligt böndernas åsikter men att det fanns några i landet som menade annorlunda och inte ville att försvaret skulle förstärkas men med dessa höll han inte med.

Man vad skulle väl den idioten Staaf och alla hans anhängare säga om detta – det frågade vi oss genast. Det måste nog bli ngt det – den lyckan att den rysliga, sabliga ministären skulle avgå vågade vi inte drömma om en gång. Vi läste också bondetågets tal – mäns tal de voro också kraftiga och manlig. Böndernas till Staaf började med ”Vi vilja, vår bestämda vilja är o.s.v. Staafs svar var likt honom själv. Lite upp och ner – inget bestämt lite lögnaktigt mkt advokatiskt med ett ord – dumt avskryvärt och illmarigt - Gamla räv!!

Min farmor var vid detta tillfälle 17år  
Nedtecknat av Eva von Rosen

Nästa dag skulle vi gå i skolan igen. När vi alla voro samlade i bönsalen, alla de 25 bönderna sutto därmed, sjungo vi först en gemensam psalm. Sedan sjöng vi för bönderna ”Bondemarch” m.fl. När vi hade sjungit fingo vi höra hur bönderna viskade med varandra och vi undrade mycket vad som komma skulle. Snart stämde de upp en sång och så en till. Därefter reste sig en bonde upp och höll ett tal vari han tackade för att de fått ligga i skolan och så talade han om Sverige och nödvändigheten av starkare försvar. Han slutade med att önska lycka och välsignelse över konung och land. Det var så rörande att höra denne bonde stå och tala på sin genuina blekingska (det var nämligen en blekingebonde). Nästan alla lärarinnorna hade tårar i ögonen och många grät riktigt. Till slut läste en gammal lappländsk bonde en bön. När vi sedan skulle börja med lektionerna kom fröken Meyer fram med tårar i ögonen av rörelse och sade att vi skulle få lov, ty det hade varit så vackert i morgonbön så vi behövde inga lektioner. Vi blevo förstas glada, men innan vi gingo hem ville vi hälsa på bönderna ett tag.

Jag gick och murrade högt för mig själv att jag ville träffa en Blekingebonde. ”Å ä det fröken Wachtmeister på Vesteråkra” hördes just då en röst på blekingska vid min sida. Vi blevo vill jag lova glada bägge och nästan flögo i varandras famn. Fröken Meyer kom i detsamma förbi och när hon fick se våra lycksaliga miner sade hon ”Agathe ser verkligen lycklig ut över att fått träffa en landsman och ni med sa hon åt bonden. ”Jaa då” utropade vi på en gång. Några bönder stannade över söndagen men de flesta reste på lördagen. Vi kom alla överens om att det hade varit mycket roligt att vara i Stockholm under bondetågsdagarna.

# Vänskapens hus på Bredgatan

1700 talshus

Vänskapens hus bedriver sin verksamhet i ett gammalt hus på Bredgatan 19, byggt 1794 och förvaltar även grannhuset Bredgatan 21, byggt 1790. Husen ägs av kommunen. År 1977 flyttade Vänskapens hus in. Tio år senare, 1987, ville Lunds fastighetskontor bygga om huset till fyra moderna lägenheter. Ninnie Sahlström, en av grundarna till Vänskapens hus, lyckades få kommunen att tänka om. Resultatet blev att Vänskapens hus fick en mångårig dispositionsrätt mot att man tog på sig ansvaret för att med varsam hand renovera det och grannhuset.



Ett hus och dess värdefulla interiör räddades på detta sätt.

Bredgatan 19 är ett kulturhus. Den samvaro i hemmiljö som bedrivs där idag har gamla anor. Den förste ägaren, professor Pehr Tegman, hade en stor umgängeskrets. I salen stod trettio stolar uppradade längs väggarna enligt tidens sed. Även idag finns behov av många stolar.

*Vänskapens hus, Bredgatan 19 Lund*

*Foto: Kerstin Olsson*

Vid föredragen på lördagskvällarna kan upp emot fyrtio personer sitta i det rosa rummet. Professorskan Sara Tegman var förmögen. Hon var född Gjørloff och dotter till "Landskronakungen". Professorshemmet stod öppet för studenterna från Värmland. Med den unga familjen Tegnér knöts täta band. Esaias Tegnér skrev en begravningsdikt över Pehr Tegman och lovordade i ett brev Sara Tegman: "Många fruntimmer ingiva kärlek men jag känner ingen som har ingivit mig så mycken aktning".

Många framstående personer har genom seklerna bott i eller vistats i huset. Albert Möller och hans hustru Ida född Wollin flyttade in 1874. De levde ett lyckligt familjeliv med barnen Lissie, Fredrik och Inez. Albert Möller var sällskaplig och en tillgång i Lunds societetsliv. Annandag pingst förändrades allt. Familjens utflykt slutade tragiskt. Deras vagn välte. Fadern och sonen dog omedelbart men modern och de båda döttrarna överlevde.

Inez och hennes äldre syster Lissie blev lundaprofiler. De var båda mycket vackra men det var genom sina arbeten de blev berömda - Lissie som hemslojdsexpert och Inez som pianist.





Inez Möller (1879-1979) var den sista som bodde i huset. Hon lämnade det 1966 då hon flyttade till Ribbingska sjukhemmet där hon så småningom avled nästan 100 år gammal. Hennes namn lever idag bl.a. tack vare den stiftelse som är uppkallad efter henne. På 1930-talet hade hon fått ett stort arv från sin kusin Carl-Magnus Möller. Det gjorde det möjligt för henne att flytta tillbaka till sitt barndomshem och att skänka pengar: 10.000:- till Lissie Möllers julfond, 5.000:- till studentsångarna + 15.000:- till en sångbegåvad yngling. Hon ville förvalta sin rikedom på bästa sett och klara sig genom att leva på räntan. Dagligen uppsökte hon banken för att se till att aktierna inbringade så mycket som möjligt.

*Inez Möller 1879 - 1979*

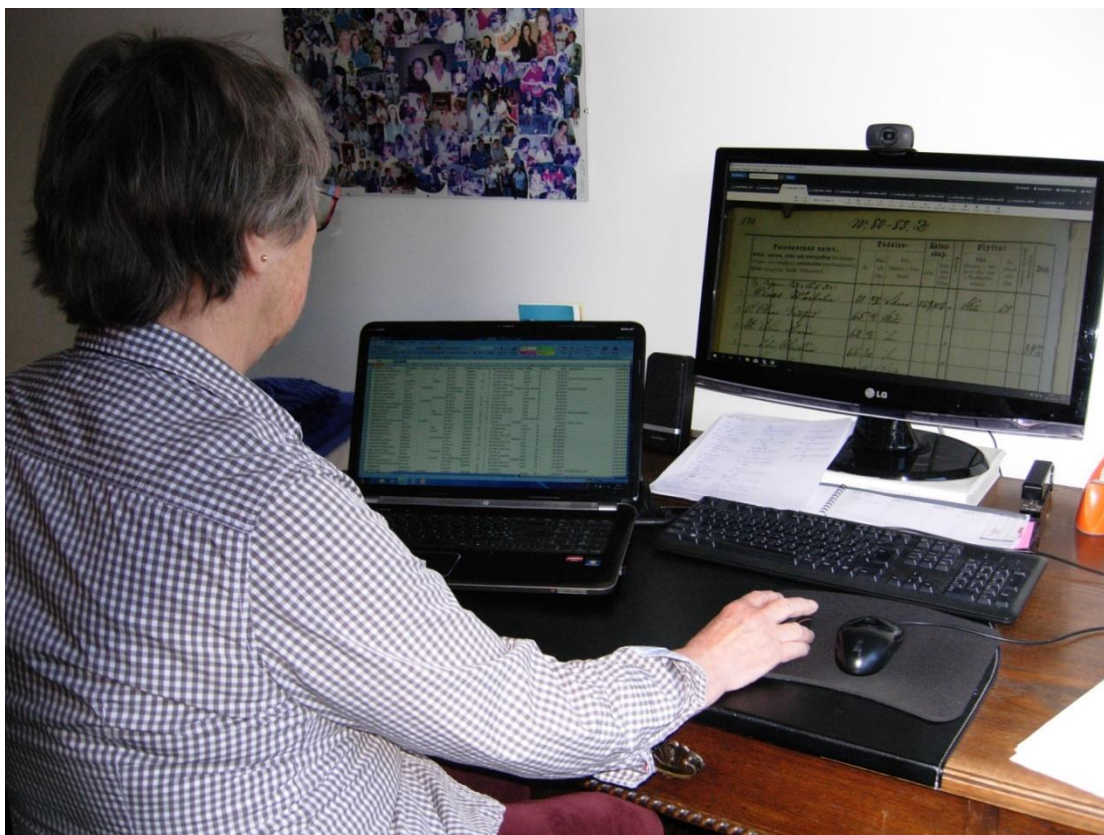
År 1950 gjorde hon i sitt testamente en stor donation främst avsedd för ensamma kvinnor - änkor och ogifta från borgerliga familjer så kallade *pauvres honteux*. Det blev Inez Möllers stiftelse, som har bostäder för utvalda äldre på Gasverksgatan, Svanegatan och Bankgatan. Även Ribbingska sjukhemmet blev ihågkommet. Det fick 25.000:- till Inez mors - Ida Möllers - minne. Hon var pianist och hade fått utbildning i både Köpenhamn och Paris. Ibland lär hon ha kallats till familjen Hill för att med sitt spel lugna sonen Carl Fredrik.

År 1909 var hon med om att grunda Lunds kammarmusikförening och spelade sedan ofta vid deras konserter. Studentsångarnas dirigent Alfred Berg - fader Berg - engagerade henne att som ensam dam medverka vid vårkonserterna. Hon blev studentsångarnas firade medelpunkt. På sin födelsedag 5 november uppvaktades hon varje år till dess att hon fyllde 80 år med en serenad utanför sin bostad. Hon anlätades som pianist i många sammanhang. Höjdpunkter var när hon fick ackompanjera operasångaren John Forsell. Från år 1914 var hon anställd som lärare i pianospel vid Ilmari Florell von Delwigs musikskola.

Lissie Möller (1864-1926) var pionjär inom hemslöjden. Tillsammans med friherre Hans Otto Ramel, friherrinnan Henriette Coyet och Märta Måås-Fjetterström bildade hon år 1905 Malmöhus läns hemslöjdsförening. Hon var direktis för affärerna i Malmö och Helsingborg, ledde verksamheten med kurser och utställningar och reste runt och inventerade gammal slöjd i gårdarna. Under sina resor besökte hon 246 socknar och antecknade 17.600 föremål. En del fotograferades och färglades i efterhand. Redan 1914 fick hon medaljen *Litteris et artibus* och vid sin 60-årsdag mottog hon ovationsartade hyllningar i Bredgatan 19. Ett par år senare dog hon.

Hon har utfört en enastående kulturgärning genom att rädda de gamla skatterna bortglömda i kistor från 1600-talet och framåt. De vittnar om kvinnors skaparlust i lysande färger, kvinnors dröm om skönhet i vardagens hårda slit. Lissie Möllers dockskåp har glatt många barn. Det skänktes år 1927 till Kulturen av systemen Inez.

# Slutspurten



I tidigare nummer av Lundagenealogen har jag försökt pusha för Riksförbundets projekt "Namn åt de döda" (NÅDD). Projektet är nu inne i sitt slutskede och det gäller att få nästa utgivning av "Sveriges dödbok" så fullständig som möjligt. Under två års tid har släktforskare runt om i landet kompletterat tidigare utgåva samt nyregistrerat avlidna personer mellan år 1860 och år 1900.

Under ganska lång tid har jag arbetat med församlingar i Lunds närhet och i maj månad tog jag över Lunds stadsförsamling/ domkyrkoförsamling (1860-1900). Den senare innehåller drygt 10.000 poster som skulle registreras och jag insåg snabbt att jag var i tidsnöd. Paniken fanns runt hörnet men den kalla och regniga sommaren räddade situationen.

Man registrerar dödsdag, namn, yrkestitel, adress, ålder, civilstånd från dödboken och därefter letar man upp personen i husförhörlängden. I den senare får man då födelseår och dag samt födelseförsamling och allt förs in i Excel, som är ett kalkyl-och databasprogram. Kyrkoböckerna i Lunds stadsförsamling hör inte till de mest välskrivna och under många år saknar dödboken sidhänvisning till husförhörlängden. Detta medför att varje post tar lång tid och utan ArkivDigital hade detta arbete varit omöjligt att genomföra inom rimlig tid.

För en utomstående kan detta förfarande verka stereotypt och tråkigt men så upplever jag det inte. I dödboken finns ju även dödsorsaken antecknad och med hjälp av den kan man göra sig en bild av vilka problem staden Lund hade under 1800-talet.

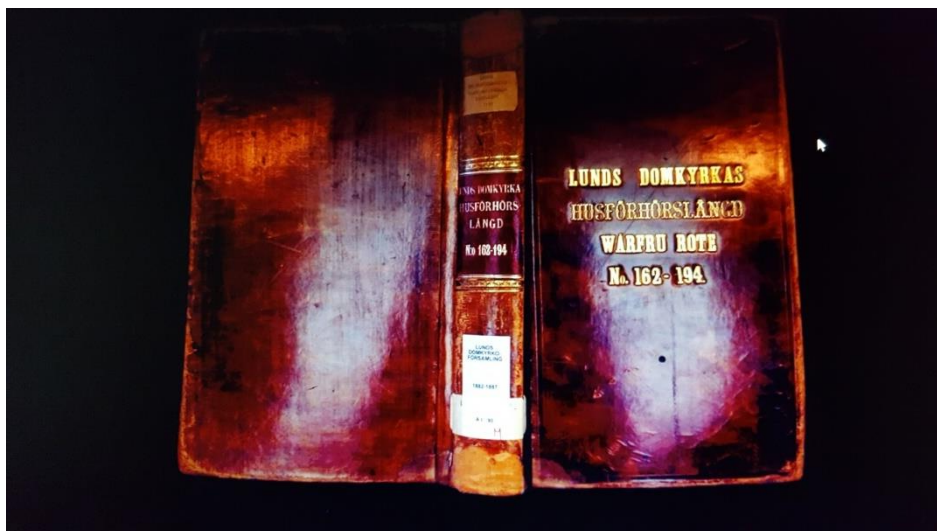
Barnadödlighet var stor och ökar något i samband med epidemier av barnsjukdomar. Utan att göra någon vetenskaplig undersökning eller statistik så får man ändå känslan av att de flesta småbarnen dör av mag-tarminfektioner och övre luftvägsinfektioner. Många barn med okänd moder dör i späda ålder. Det fanns ju ingen modersmjölksersättning. Bilden man får av staden Lund är att det fanns många fattiga innevånare, undermåliga bostäder, dålig kost och hygien och vattentillgången var väl inte den bästa. Dödsorsaken hos unga vuxna personer var ofta tuberkulos och verkar drabba alla samhällsskikt.

Betydligt roligare läsning är alla de förnamn som fantasifulla föräldrar förärar sina barn. När det gäller flicknamn vad sägs om Ottiliana f. 1816, Reinholda f. 1870, Hansine f. 1880, Euphrosyne f. 1865 eller Vigilia f. 1881 för att nämna några.

Exempel på pojknamn är Philadelphius f. 1864, Eland f. 1865, Eskillander f. 1870, Kyhl f. 1871, Elingpers Jonas f. 1842, Gercon f. 1880, Algernon f. 1884.

Vid tangentbordet Kerstin Olsson

Foto Lars-Göran Olsson



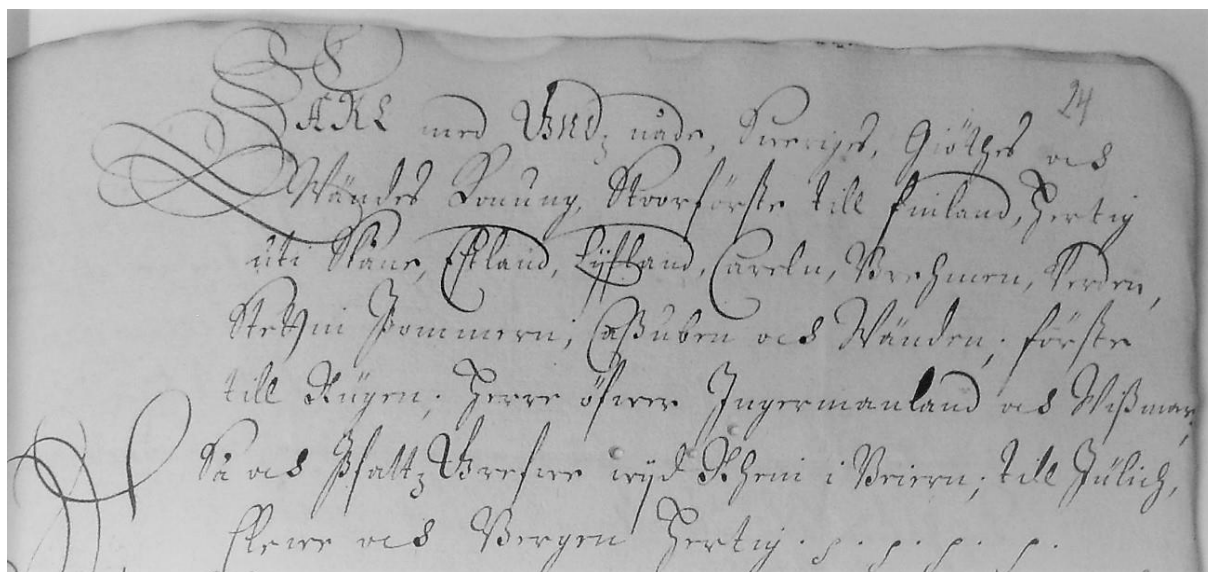
Man har ju hört talas om att vissa präster har lagt sig emot föräldrarnas namnval men här verkar det vara fritt fram.

Intressant är också dåvarande yrkestitlar. Titlarna säger ju mer om en person än själva namnet. Vi, lite äldre, vet säkert vad krämare, lumpsamlare och positivspelare är för något. När vi ser titeln konstförvandt så får kanske vissa av oss ta hjälp av uppslagsverk eller ”googla” som är det senaste alternativet. Det fick jag definitivt göra när det gällde yrkestiteln spisvärdinna. Trots detta har jag inte i skrivande stund fått riktigt klart för mig vad det innebär att vara spisvärdinna. Lite förvånande är titeln f.d. lifstidsfånge. Jag trodde inte det fanns någon sådan på 1800-talet. Funderingarna sporrar till en titt i domböckerna. Vem var han, vad hade han gjort för att bli dömd till livstid och varför blev han benådad.

Att arbeta med projektet NÅDD ger i slutändan ett fint redskap till släktforskarna men arbetet sporrar även nyfikenheten och intresset att arbeta vidare inom genealogin. Man bör kanske också tillägga att arbetet är helt ideellt.

## Förbud för studenterna i Lund att vistas utomhus på nätterna och för krögarna att servera alkohol efter kl. 9 på kvällarna.

Guno Haskå [www.haska.se](http://www.haska.se)



Ingressen på brevet från Karl XI till generalguvernören i Skåne 1692.

Carl med Gudz nåde, Sveriges Giöthes och Wändes Konung, Stoorförste till Finland, Hertig uti Skåne, Estland, Lijfland, Careln, Brehmen, Werden, Stettin Pommern; Cassubru och Wänden; förste til Rügen; Herre öfwer Ingermanland och Wismar; Så och PfaltzGrefwe wijd Rhein i Beiern; till Jülich Clere och Bergen Hertig . . .

Wår synnerlige ynnest och Nådige benägenheet med Gud Altmächtig, Troo Man, Wår Råd, H<sup>f</sup> Grefwe, feldtMarskalk och General Gouverneur. Såsom Wij för någon tijd sedan, utaf tillfälle att wijd *Upsala Academie* yppigheten med åthskilligt wåldsamt förehafwande om Nattetijd utaf en part wahnartige af den *Studerande Ungdomen* begynter att tilltaga, i Nåder mände förordna, att ingen af den *Studerande Ungdomen* efter denne dag skall sig fördrista ifrån *Medio Augusti* och in till *medium Aprilis* om Åhret låta sig finna uppå gatorne, Källare och Krogar om aftonen sedan klockan är 10 slagen, jemwähl att alla de, som låta sig på ofwanbe<sup>de</sup> forbudne stunder om Natten, finnas på gatorne Källare eller Krogar, skohla straxt af wackten blifua antastade och i behörigt säkert inneförde, att på 8 dagars tijd med Wattn och bröd warda bespijsade; Alltså

och emädan Wij nödigt finne, att samma Wår förordning jämwäl widh de andre *Academierne* i Wårt Rijke, till förekommande af alt tillfälle till slikt owäsende må warda hållen och i achttagen Ty hafwa Wij icke allenast befallt *Lunds Academie* Cantzler, att låta samme Wår förordning, till allas efterrättelse där å Orten, *publicera*, utan det är och härmed till Eder Wår Nådige willie och befallning att I jämwäl de *ordres* till Borgemästare och Råd darsammestädes låte afgå, det ingen, som Källare eller Krogar där i Staden håller, skall fördrista sig sedan klockan är 9 slagen om aftonen antingen det är sommar eller winter, något wijn eller hwariehanda annor dryck på deras Källare och Krogar till Sahlu åth någon uplåter och detta wijd det uttryckelige wite, att Borgmästare och Råd sielfwer skohle derefter wara *reponsible*, och plicktige med halfdelen af deras Löhn till Hospitalet, om de befunes icke strängt och alfwarligen detta wårt förbud handhafwa, om hwilket alt jämwäl I wederbörlig anstalt giöra måste; förwärfandes därmed det, som oss till Nådigt nöije länder och Wij befalle Eder Gud Altmächtig synnerl. Nådel.

Af Stockholm d 13 Januarij 1692

Carolus

Kungliga brev i Skånska Generalguvernementetskansliet. DI:22 1692

# Nytt i ArkivDigital 2017

Släktforskar dagar gick av stapeln i Halmstad och på fredagen samlades ordföranden och andra förtroendevalda från föreningarna till en informationskonferens och stämma i Sveriges Släktforskarförbund. Jag (Niklas Hertzman) visade och berättade om nyheter i ArkivDigital och de intresserade kunde även få ta del av en kortfattad sammanställning av föredraget. Här har vi samlat (mycket komprimerat) det som visades.

## Starta ArkivDigital

Det är bara webbversionen av ArkivDigital som gäller nu och i framtiden. Alla utveckling och ny funktionalitet sker bara i den. Adressen <http://app.arkivdigital.se> öppnas i en webbläsare, bäst är Chrome som gratis kan installeras. Fungerar i många andra webbläsare också, dock inte Internet Explorer. Detta innebär att man kan öppna ArkivDigital oberoende av plattform och det fungerar även på surfplattor och telefoner.

## Ny arkivsökning

Denna använder du när du vill titta på avfotograferade bilder av kyrkoböcker, bouppteckningar eller annat.

## Ny registersökning

Denna använder du när du vill söka efter namn i olika personregister.

## Abonnemangsformer

Det finns två typer av abonnemang. *ArkivDigital Bas* och *ArkivDigital Allt-i-ett*. I bas-versionen ingår de flesta bilder samt Sveriges befolkning 1950. I Allt-i-ett ingår alla bilder samt alla sökbara register. I Allt-i-ett får man tillgång till allt. Om du använder de installera programmet så finns där inte full funktionalitet, utan använd webbversionen.

## Få större bild på skärmen

Man vill kunna läsa handlingarna så stort som möjligt, utan att behöva flytta bilden. Så klart är en stor skärm bra och man kan koppla in en extern skärm till en bärbar dator. I ArkivDigital kan man även göra bildytan större genom att: 1) stänga menyn till vänster, 2) ta bort hjälptexterna under ikonerna, 3) trycka på ikonerna för fullskärm för att ta bort fältet med AID, 4) trycka på F11 för att ta bort de översta fälten i webbläsaren. På motsvarande sätt återgår man.

## Befolkningsregister

Det finns tre stora register som täcker Sverige. *Sveriges befolkning 1950* och *Sveriges befolkning 1960* är ögonblicksbilder över de som var mantalsskrivna i slutet av respektive år. *Befolkningen i Sverige 1880-1920* är ett samarbete med MyHeritage där husförhörlängder och församlingsböcker mellan de aktuella åren är registrerade. Observera att stora delar av Stockholms stad saknas i 1880-1920 då man inte förde dessa typer av längder där. I stället använder man där rotmansarkiven som finns gratis sökbara på Stockholms stadsarkivs hemsida. 1950 ingår i Bas, medan 1960 och 1880-1920 ingår tillsammans med 1950 i Allt-i-ett.

## **Register, att tänka på**

Det är viktigt att komma ihåg att ett register är bara ett register, det är en sökingång och hjälp. Man måste alltid kontrollera mot originalkällan om det är möjligt. Det förekommer fel bland uppgifterna som registret bygger på (prästerna kan ha skrivit fel). Bilderna och handstilarna kan vara svårlästa, ord och siffror kan ha tolkats fel och den som har skrivit in uppgifterna i registret kan ha skrivit fel. Mycket tid och resurser, både maskinellt och manuellt, har använts för att "tvätta" registret, för att hitta och rätta fel, men det förekommer fortfarande fel.

## **Rätta hittade fel**

Om man hittar någon registerpost som är fel, är vi tacksamma för att man skickar in en rättning av detta till oss. Tryck på pennan ovanför registerposten och ändra det som är fel.

## **ArkivDigital i USA**

Bland registersökningarna finns *Svenskar i USA 1940*, som är ett utdrag ur den amerikanska folkräkningen från 1940 på de som uppger sig vara födda i Sverige. Ingår i Allt-i-ett. Vi håller även på att på plats i USA fotografera av de svensk-amerikanska kyrkoböckerna i Kansas, Minnesota, Missouri, Nebraska och Oklahoma.

## **Bouppteckningar och register till dessa**

Sedan länge håller vi på att fotografera av bouppteckningar från hela landet. Även om det kommer en lag att man skall göra en bouppteckning 1734 är det långt ifrån alla som är bevarade. Sedan tidigare är bouppteckningar från äldsta tid till en bra bit in på 1900-talet klara och vi fortsätter till 1960. Vi har kommit olika långt i olika delar av landet. ArkivDigital lanserar nu även ett digitalt sökbart bouppteckningsregister. Registret är ännu under uppbyggnad och omfattar än så länge de maskinskrivna registren som finns från Gotlands, Jönköpings, Kalmars, Kronobergs, Stockholms, Uppsalas och Östergötlands län. Mer sökbart material kommer att tillkomma efterhand. Man når detta genom Ny registersökning och Bouppteckningsregister. Ingår i Allt-i-ett.

## **Födda, vigda och döda i del av Södermanland**

I ett samarbete med Katrineholm-Flen-Vingåkers släktforskarförening (KFV) har ett register på födda, vigda och döda i Katrineholms, Flens och Vingåkers kommuner gjorts sökbara och direktlänkat till kyrkobokssidan. Ingår i Allt-i-ett.

## **Avancerad sökning**

För vissa av våra namnregister finns det möjlighet att göra en avancerad sökning. Den vanliga sökningen är en så kallad fulltextsökning, d.v.s. man skriver in det man söker efter i ett enda fält. Men nu kan man även specificera mer genom att använda avancerad sökning. Man kan t.ex. kombinera en person med ytterligare namn i hushållet.

## **Flygbilder**

I början av 2017 förvärvade ArkivDigital flera miljoner flygbilder från Svenska Aero-Bilder. Nu börjar dessa bli tillgängliga i ArkivDigital. Lite knepigt att hitta rätt innan man kommer på upplägget. Men gången är så här: 1) Ny arkivsökning, 2) Välj Arkivtyp: Flygbilder, 3) Välj kartor från rätt län, 4) Bläddra igenom kartorna för att hitta rätt område, 5) Hitta flygrutt och ett nummer på bildserien, 6) Leta upp rätt arkivbildare med tanke på bildseriens nummer, 7) Bläddra igenom bilderna. Det kan även finnas loggböcker som mer exakt beskriver flygningen. Observera att alla bildserier inte är tillgängliga ännu. Ingår i Allt-i-ett. Läs mer i ArkivDigital's blogg om hur man gör.

Vill du hjälpa oss att indexera du skicka ett mail till [flygfoto@arkivdigital.se](mailto:flygfoto@arkivdigital.se) med AID (bildens id-nummer hos ArkivDigital) och koordinaterna på huset/gården. Dessa kan du hitta på t.ex. Google Maps.

## Porträttbilder

Nu finns en kvarts miljon porträttbilder, med tillhörande register, tillgängliga hos ArkivDigital. Porträtten som fotograferats under en halvsekel lång period från 1920-talet och framåt, härstammar från tre fotoateljéer i Stockholm: Jaeger, Bergne och Welinder. Merparten av de fotograferade personerna är stockholmare, men det finns porträtt på personer även från övriga delar av landet. Välj "Ny registersökning" och därefter "Porträttsamling" som registerkälla och sedan kan du börja söka. Det kan vara den avporträtterades namn eller beställarens namn som är registrerat, beroende på vad som står på kuverten. Ingår i Allt-i-ett.

## Specialinställningar i ArkivDigital

Du kan specialanpassa ArkivDigital. Om du klickar på ditt namn uppe till höger kommer det upp en liten meny. Välj Inställningar. Titta igenom de fyra olika flikarna och se om du hittar någon anpassning som du kan göra. Jag personligen ändrar zoom till 0.3 så blir det inte så stora hopp när man använder mushjulet för att ändra zoomen på bilden. Jag har också valt att gruppera flikar när jag öppnar nytt under presentation. Då kommer nya volymer man öppnar under respektive arkivbildare. Om programmet hänger sig eller blir segt kan man gå in under Avancerat och trycka på knappen *Rensa sessionsdata och logga ut*. Tänk på att allt det som du har öppet kommer då att försvinna. Du kan även Anpassa kortkommando. Det finns möjligheter att styra vilka tangentbordskombinationer som skall göra olika saker. Tryck på fältet och tryck sedan din kombination.

Det finns även möjlighet att göra olika Bildinställningar om man trycker på ikonerna längst ut till höger.

## Övrigt

Det går inte på få sidor få med allt. T.ex. har vi inte alls nämnt vilka nya spännande handlingar som är avfotograferade under det senaste året. Men detta hittar du i ArkivDigital antingen i programmet eller på hemsidan.

/Niklas Hertzman, ArkivDigital  
Från Angripen 2017-03.

## Verksamhetsberättelse för Lunds Släktforskarförening 2017

**Styrelsen** har haft följande sammansättning under året:

Ordförande:	Rolf Carlsson
Vice ordförande	Ingemar Åkesson
Sekreterare:	Margareta Wickström
Kassör:	Lars-Åke Sellberg
Övriga ledamöter:	Eva von Rosen
	Anders Lindberg
	Per-Arne Nilsson
	Claes Westrup

**Revisorer:** Stig Aronsson (sammanställande), Göran Blanck.

**Revisorssuppleant:** Rolf Nilsson.

**Valkommitté:** Kerstin Olsson (sammanställande) och Bo Kristensson.

**Redaktionskommitté** för Lundagenealogen: Berit Aronsson, Bo Nordenfors, Kerstin Olsson och Eva von Rosen (redaktör och sammanställande).

### **Lundagenealogen:**

Föreningens tidning, Lundagenealogen, har under året utkommit med 2 nummer.

### **Expedition:**

Föreningens expedition på Arkivcentrum Syd har under året varit bemannat varje torsdag mellan kl. 09.00 - 12.00 i samarbete med SkSF. Här kan du besöka SkSF:s referensbibliotek, köpa böcker och CD-skivor.

**Jourhavande släktforskare:** Ingemar Åkesson, Berit Aronsson, Kerstin Olsson, Bo Nordenfors, Ingrid Elmersson och Rolf Nilsson har under året tjänstgjort som jourhavande släktforskare på Arkivcentrum Syd helgfria fm mån-fre. 9.00 – 12.00

Under året har samarbetet med Lunds Stadsbibliotek fortsatt med jourhavande släktforskare, som har haft möjlighet att vägleda och ge råd till en intresserad allmänhet vid två tillfällen i tvåtimmars pass.

### **Hemsida:**

Karolina Widell arbetar kontinuerligt med föreningens hemsida och uppdateringar görs när så erfordras. Föreningen använder ett enklare publiceringsverktyg (wordpress.org.), som gör det lättare att hantera och lägga till information på hemsidan. Den officiella webbadressen är [www.lundsslaktforskarforening.se](http://www.lundsslaktforskarforening.se) Föreningen finns även på Facebook. Hemsidan kan även nås med adress: [www.lundsslaktforskarforening.se](http://www.lundsslaktforskarforening.se)



**Vem forskar var?:**

Denna sammanställning över medlemmarnas släktforskningsintresse har inte aktiverats under år 2017

**Medlemsantal:**

Föreningens medlemsantal är 154 st. varav 1 är hedersmedlem.

**Ekonomi:**

Föreningens ekonomi framgår av den ekonomiska berättelsen.

**Sammanträden:**

Styrelsen har under året haft 8 protokollförda sammanträden.

**Medlemskap:** Medlemskap i Sveriges Släktforskarförbund och Skånes Släktforskarförbund. Föreningen är också medlem i Skånes Arkivförbund. Arkivförbundet handhar och förvarar föreningens arkivmaterial.

**Medlemsverksamhet under 2017:**

**13 februari** Årsmötet på Träffpunkten S:t Laurentiigatan 18, Lund.

Efter årsmötet berättade Bo Nordenfors om "The Skånings" – om sju familjer från Skåne som på 1880 talet bosatte sig i Aliceton, Nord Dakota 31 deltagare

**18 mars. Släktforskningens dag. Tema: Sjöfolk.** Vår förening arrangerade denna dag tillsammans med Stadsbiblioteket i Lund.

**Föredrag kl. 12.00:** Präst för sjöfolk och landkrabbor – Anders Blomstrand, tidigare sjömanspräst i Rotterdam, berättade om minnesvärda och lustiga möten med sjöfolk. Ca 50 deltagare. Lokal: Atriumgården, Lunds stadsbibliotek, S:t Petri kyrkogata 6, Lund.

En jämn genomströmning av besökare för information och rådgivning om släktforskning gavs av Lunds släktforskarförening vid 3 st. olika datastationer.

**1 april.** Skånes släktforskarförbunds årsstämma i Malmö. Ombud för föreningen var:

Lars-Åke Sellberg, Ingemar Åkesson, Kerstin Olsson, Claes Westrup och Bo Nordenfors.

**24 april.** "Liv och arbete på Arendala 1900-1950 – bildspel med gamla foto." Helena Nilsson Lannegren, född i Arendala berättade.

29 deltagare

**20 maj.** Vi besökte Dalby kyrka och kungsgård. Vår guide var kyrkoherde Martin Cruce.

20 deltagare

**25 augusti.** Rolf Carlsson var vår förenings ombud vid Förbundets årliga årsstämma som hölls i Halmstad i samband med släktforskardagarna

**11 september. ”Information och rådgivningskväll”.**

Information från ordföranden om kommande aktiviteter samt rådgivning 15 deltagare  
om olika frågor ang. släktforskning.

**9 oktober ”DNA som hjälpmedel i släktforskningen”**

Föredrag av Niklas Hertzman och Magnus Lindskog 45 deltagare

**11 november kl. Arkivens dag.** Årets tema var ”Synd och skam”

Öppet hus på Arkivcentrum Syd med bl.a. föredrag och utställningar.  
Lunds släktforskarförening ansvarade för kaffeserveringen. Även försäljning  
av föreningens CD-skivor m.m.

255 besökare räknades in

**Måndagen den 4 december kl. 19.00. ”Karl XII och hans rådgivare i Lund 1716 – 1718”**

Här fick man, via helt nyfunna brev, en insikt i staden Lund vid samma tid.

Föredrag av Peter Ullgren

16 deltagare

**Utbildning, information**

28 september och 12 oktober på stadsbiblioteket i Lund fick besökare hjälp av våra  
jourhavande släktforskare Rolf Carlsson och Anders Lindberg.

9 december DNA-café på ACS. Lars-Åke Sellberg deltog från vår styrelse.

**Projekt.**

Sveriges Släktforskarförbunds projekt ”Namn åt de döda” har pågått under hela året.  
Släktforskare runt om i Sverige har registrerat avlidna personer mellan år 1860-1900 samt  
kompletterat föregående version 6. Från vår förening har Rolf Nilsson, Kerstin Olsson, Berit  
och Stig Aronsson deltagit.

Kerstin Olsson har tilldelats förhandsutgåvan Sveriges Dödbok av Förbundet, då hon tillhör  
de 100 flitigaste registrerarna.

Projektet ”Oäkta barn”.

Skånes Släktforskarförbund och Landsarkivet står som projektansvariga med en projektgrupp  
där vår medlem Berit Aronsson ingår. Även Rolf Carlsson och Kerstin Olsson har arbetat med  
projektet.

**Konferenser.**

Kerstin Olsson och Rolf Carlsson representerade föreningen vid SkSF:s ordförandekonferens  
i Landskrona 21 januari.

**Styrelsens tack för verksamhetsåret.**

Styrelsen ber att framföra ett varmt tack till alla medlemmar och deltagare i föreningens verksamhet.

Ett likaså varmt tack till de medlemmar som beredvilligt bistått oss i det praktiska arbetet i föreningens arbete

Styrelsen

*Rolf Carlsson*

*Ingemar Åkesson*

*Eva von Rosen*

*Lars-Åke Sellberg*

*Margareta Wickström*

*Anders Lindberg*

*Per-Arne Nilsson*

*Claes Westrup*

## Program våren 2018

**Lördagen 20 januari kl. 10.00 – 14.00. Släktforskningens dag. Tema: Ge namnen liv- att släktforska i universitetsbibliotekets arkiv.**

Vår förening arrangerar denna dag tillsammans med Stadsbiblioteket i Lund

**Information och rådgivning om släktforskning.**

**Föredrag kl. 11.00: Tobias Idberg**, arkivarie och verksamhetsansvarig vid Lunds universitetsbiblioteks handskriftsavdelning, berättar vad som gömmer isig för släktforskaren i universitetsbibliotekets arkiv och specialsamlingar. Arkiven innehåller bland annat brev, dagböcker och manuskript men här finns även bildsamlingar såsom Per Bagges och Firma Hagbloms fotosamlingar.

Därefter visning av Lundasamlingen av Bibliotekarie **Pia Svensson Bengtsson**

**Måndagen 12 februari kl. 19.00.** Efter årsmötet berättar Guno Haskå om ”Gästgiverier och skjutshåll”

Lokal: Träffpunkt Laurentiigatan 18 (till vänster in på gården).

**Måndag 12 mars kl. 19.00:** Niklas Hertzman berättar om ”Nytt i Arkiv digital”

Lokal: Träffpunkt Laurentiigatan 18 (till vänster in på gården).

**Söndag 8 april:** SkSF stämma i Eslöv

**Tisdagen 22 maj kl. 16.00** ( OBS! veckodag och tid ) Anita Larsson berättar om ”Konst och arkitektur i Domkyrkan” .

Vi träffas utanför Domkyrkan 15.45

Eftersom platserna är begränsade till 30-35st så anmäl er till Per-Arne Nilsson

e-mail [perarne.ni@telia.com](mailto:perarne.ni@telia.com) eller telefon 070-5537288.

På **Arkivcentrum Syd, Porfyrvägen 20, Lund**, håller vår expedition, tillsammans med SkSF, öppet torsdagar mellan kl. 09.00 – 12.00. Här kan du besöka SkSF:s referensbibliotek, köpa böcker och CD-skivor. Hjälp i din släktforskning kan du få av våra medlemmar, som tjänstgör som *jourhavande släktforskare*, helgfria måndagar, onsdagar, torsdagar och fredagar mellan kl. 09.00 – 12.00.

**Välkomna**